

cinema in villa 2024

Una notte d'estate ci ritrovammo sulla terrazza di Villa Bardini, affacciati su Firenze, rapiti dalle immagini di un bel film... Alla sua quinta edizione il cinema in Villa è diventato già uno spazio di ricordi, di esperienze da raccontare, di emozioni condivise. Questa stagione vi propone nuovamente una selezione di film da vedere o rivedere, popolari e coinvolgenti, mantenendo l'appuntamento gratuito settimanale (mercoledì) per il pubblico di ogni età! Il cinema nel verde, in centro città, è a Villa Bardini, vi aspettiamo!

CINEMA IN FAMIGLIA

Tutti i mercoledì a ingresso gratuito

7/8 | Il ragazzo e l'Airone
di Hayao Miyazaki (Giappone 2023, 124')

14/8 | Emma e il Giaguaro nero
di Gilles de Maistre (Francia 2024, 100')

21/8 | Manodopera di Alain Ughetto
(Francia/Italia/Belgio 2023, 70')

28/8 | Linda e il pollo
di Chiara Malta, Sebastien Laudenbach
(Francia/Italia 2024, 73') | Anteprima

CINEMA REVOLUTION IL MIGLIOR CINEMA ITALIANO E EUROPEO

8/8 | Anselm di Wim Wenders
(Germania 2023, 93')

9/8 | Un mondo a parte
di Riccardo Milani (Italia 2024, 113')

12/8 | La zona d'interesse di Jonathan Glazer (Gb/Usa/Polonia 2023, 105')

13/8 | Volare
di Margherita Buy (Italia 2024, 100')

15/8 | Pare parecchio Parigi
di Leonardo Pieraccioni (Italia 2024, 96')

16/8 | Finché notte non ci separi
di Riccardo Antonaroli (Italia 2024, 87')
Anteprima

18/8 | Gloria! di Margherita Vicario
(Italia, Svizzera 2024, 100')

19/8 | La vita accanto di Marco Tullio
Giordana (Italia 2024) | Anteprima

22/8 | Cattiverie a domicilio
di Thea Sharrock (Gb 2023, 100')

23/8 | Adagio
di Stefano Sollima (Italia 2023, 127')

24/8 | La sindrome degli amori passati
di Ann Sirot, Raphael Balbon
(Francia, Belgio 2023, 90') | Anteprima

25/8 | Io e Sissi di Frauke Finsterwalder
(Germania, Austria 2023, 110')

26/8 | Il Vangelo secondo Maria
di Paolo Zucca (Italia 2024, 105')

27/8 | C'era una volta in Bhutan
di Pawo Choyning Dorji
(Francia, USA, Bhutan 2023, 107')

29/8 | La chimera
di Alice Rohrwacher (Italia 2023, 134')

IL GRANDE CINEMA INTERNAZIONALE IN VILLA

11/8 | Challengers di Luca Guadagnino
(Usa 2023, 131') – *versione originale sott. ita*

17/8 | Kinds of kindness
di Yorgos Lanthimos (Usa 2024, 165')

**20/8 | Fly me to the moon:
le due facce della luna**
di Greg Berlanti (Usa, Gb 2024, 131')

Ingresso con biglietto unico € 5,00
Film italiani e europei promozione
Cinema Revolution biglietto € 3,50

Le proiezioni del mercoledì sono ad ingresso gratuito previa prenotazione

Non è consentito l'ingresso di animali

INFO BIGLIETTERIA

Costa S. Giorgio, 2- 4 Firenze - aperta nei giorni di programmazione dalle 20.15

Con il biglietto del cinema è possibile accedere alla terrazza dalle ore 19.00 per poter fare aperitivo

T. 393 85 70 925 nei giorni di programmazione dalle 18 alle 22.
www.villabardini.it - www.cinemainvilla.it

Per **persone con disabilità** prenotazione obbligatoria dalle ore 18 alle ore 20 fino ad esaurimento disponibilità
Parcheggio gratuito al Forte Belvedere

I bambini fino a 6 anni entrano gratuitamente ma non hanno diritto al posto a sedere

Prevendita on line consigliata su
www.cinemainvilla.it

CALENDARIO SECONDA PARTE 7 / 29 AGOSTO

MERCOLEDÌ 7 AGOSTO - gratuito
Il ragazzo e l'Airone
di Hayao Miyazaki (Giappone 2023, 124')

GIOVEDÌ 8 AGOSTO
Anselm di Wim Wenders (Germania 2023, 93')

VENERDÌ 9 AGOSTO
Un mondo a parte
di Riccardo Milani (Italia 2024, 113')

SABATO 10 AGOSTO
Inside Out 2 di Kelsey Mann (Usa 2024, 96')

DOMENICA 11 AGOSTO
Challengers di Luca Guadagnino
(Usa 2023, 131') – *versione originale sott. ita*

LUNEDÌ 12 AGOSTO
La zona d'interesse di Jonathan Glazer
(Gb/Usa/Polonia 2023, 105')

MARTEDÌ 13 AGOSTO
Volare di Margherita Buy (Italia 2024, 100')

MERCOLEDÌ 14 AGOSTO - gratuito
Emma e il Giaguaro nero
di Gilles de Maistre (Francia 2024, 100')

GIOVEDÌ 15 AGOSTO
Pare parecchio Parigi
di Leonardo Pieraccioni (Italia 2024, 96')

VENERDÌ 16 AGOSTO
Anteprima | Finché notte non ci separi
di Riccardo Antonaroli (Italia 2024, 87')

SABATO 17 AGOSTO
Kinds of kindness
di Yorgos Lanthimos (Usa 2024, 165')

DOMENICA 18 AGOSTO
Gloria! di Margherita Vicario
(Italia, Svizzera 2024, 100')

LUNEDÌ 19 AGOSTO
Anteprima | La vita accanto
di Marco Tullio Giordana (Italia 2024)

MARTEDÌ 20 AGOSTO
Fly me to the moon: le due facce della luna
di Greg Berlanti (Usa, Gb 2024, 131')

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO - gratuito
Manodopera (vietato l'ingresso ai cani e agli italiani) di Alain Ughetto
(Francia/Italia/Belgio 2023, 70')

GIOVEDÌ 22 AGOSTO
Cattiverie a domicilio
di Thea Sharrock (Gb 2023, 100')

VENERDÌ 23 AGOSTO
Adagio
di Stefano Sollima (Italia 2023, 127')

SABATO 24 AGOSTO
Anteprima | La sindrome degli amori passati di Ann Sirot, Raphael Balbon
(Francia, Belgio 2023, 90')

DOMENICA 25 AGOSTO
Io e Sissi
di Frauke Finsterwalder
(Germania, Austria 2023, 110')

LUNEDÌ 26 AGOSTO
Il Vangelo secondo Maria
di Paolo Zucca (Italia 2024, 105')

MARTEDÌ 27 AGOSTO
C'era una volta in Bhutan
di Pawo Choyning Dorji
(Taiwan, Francia, USA, Bhutan 2023, 107')

MERCOLEDÌ 28 AGOSTO - gratuito
Anteprima | Linda e il pollo
di Chiara Malta, Sebastien Laudenbach
(Francia/Italia 2024, 73')

GIOVEDÌ 29 AGOSTO
La chimera
di Alice Rohrwacher (Italia 2023, 134')

IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DEL



IN COLLABORAZIONE CON



FONDAZIONE STENSEN

MEDIA PARTNER



FIRENZE

Villa Bardini
Terrazza
Belvedere

7/29
AGOSTO
2024

cinema
in villa

tutte le sere
ore 21.15

2° PARTE